

Collège Saint-Joseph de Hull
 Programme de premier cycle secondaire du Baccalauréat international

**Planification des SAÉ et SÉ de la 1^{re} étape
 5^e secondaire AOÛT-SEPTEMBRE 2011**

Lundi	Mardi	Mercredi	Jeudi	Vendredi
		31 ¹	1 ²	2 ³
5 Congé	6 ⁴	7 ⁵	8 ⁶	9 ⁷
12 ⁸	13 ⁹ Math SAÉ SN, CST	14 ¹⁰	15 ¹¹	16 Pédagogique
19 ¹²	20 ¹³	21 ¹⁴	22 ¹⁵ Sc humaines SÉ Module 1 Blocs 2 et 3	23 ¹⁶ Sc humaines SÉ Module 1 Bloc 1
26 ¹⁷ Chimie Labo Les gaz 1 ^{re} partie Bloc 3	27 ¹⁸ Chimie Labo Les gaz 1 ^{re} partie Bloc 1	28 ¹ Math SAÉ SN, CST Arts plast. SÉ DESSIN Chimie SAÉ 2 ^e partie Bloc 3-1 Chimie Labo Les gaz 1 ^{re} partie Bloc 2 Physique SÉ Chap. 1-2 Bloc 1	29 ² Physique SÉ Chap. 1-2 Bloc 2-3	30 ³ Français SÉ Cd1 : Compréhension de texte TOUS Chimie SÉ Les gaz parfaits (théorie)

Collège Saint-Joseph de Hull

Programme de premier cycle secondaire du Baccalauréat international

Planification des SAÉ et SÉ de la 1^{re} étape 5^e secondaire OCTOBRE 2011

Lundi	Mardi	Mercredi	Jeudi	Vendredi
3 ⁴ Monde contemporain SÉ Examen Introduction ACEF Anglais SÉ Écriture Chimie SAÉ Laboratoire (2 ^e partie) bloc 2	4 ⁵ Math SÉ SN, CST Anglais SÉ Écriture B-C-D Monde contemporain SÉ Examen introduction B-D	5 ⁶ Anglais SÉ Écriture A-F Ed. Phys. Évaluation Badminton B	6 ⁷ Ed. Phys. Évaluation Badminton A	7 Pédagogique
10 Congé	11 ⁸ Musique Remise de travail Physique Labo Ed. Phys.SÉ Badminton F Musique SÉ Remise du travail Jazz AC	12 ⁹ Math SAÉ SN, CST Musique SÉ Remise du travail Jazz EF - BD Ed. Phys. Évaluation Badminton B – E	13 ¹⁰ Ed. Phys. Évaluation Badminton A-C Sc.générales théorie astronomique	14 ¹¹ <u>Remise 1re communication</u> Chimie SAÉ Remise travail sur Gentilly Ed. Phys. Évaluation Badminton C-D-F
17 ¹² Arts plastiques SÉ photos Ed. Phys. SÉ Badminton E Monde contemporain SAÉ Projet UE Tous 2 semaines Sc.générales histoire de la science	18 ¹³ Sc.générales histoire de la science	19 ¹⁴	20 ¹⁵ Chimie SAÉ Labo 2 et 3 Chimie SAÉ Labo La pile chimique blocs 2-3	21 ¹⁶ Chimie SAÉ Labo La pile chimique blocs 2-3
24 ¹⁷ Français SÉ Production écrite TOUS Chimie SAÉ Laboratoire blocs 2-3	25 ¹⁸ Français SÉ Production écrite TOUS Chimie SAÉ Laboratoire bloc 1	26 ¹ Français SÉ Production écrite TOUS Math SAÉ SN, CST	27 ² Français SÉ Production écrite TOUS	28 ³ Français SÉ Production écrite TOUS Chimie SÉ Les gaz parfaits (théorique)

**Planification des SAÉ et SÉ de la 1^{re} étape
5^e secondaire NOVEMBRE 2011**

Lundi	Mardi	Mercredi	Jeudi	Vendredi
31 ⁴ Musique SÉ Remise de la création AC Arts plastiques SÉ (histoire) Anglais SÉ Oraux	1 ⁵ Math SÉ SN, CST Musique SÉ Remise de la création EF- BD Anglais SÉ Oraux Physique SÉ chap.3 et 4 Bloc 1	2 ⁶ Français CD2 Grammaire TOUS Anglais SÉ Oraux A Physique SÉ chap.3 et 4 Bloc 2 et 3	3 ⁷ Anglais SÉ Oraux	4 ⁸ Physique SÉ Anglais SÉ Oraux
7 ⁹ Monde contemporain SÉ Pouvoir A Anglais SÉ Oraux	8 ¹⁰ Monde contemporain SÉ Pouvoir B-E-F Anglais SÉ Oraux	9 ¹¹ Monde contemporain SÉ Pouvoir C-D Anglais SÉ Oraux	10 ¹² <u>Fin de la 1^{re} étape</u> Français CD1 Littérature XVII TOUS Anglais SÉ Oraux	11 Pédagogique
14 Pédagogique	15 ¹³ Éd.Phys. Évaluation expression corporelle	16 ¹⁴ Éd.Phys. Évaluation expression corporelle	17 ¹⁵ Éd.Phys. Évaluation expression corporelle	18 ¹⁶ Math SAÉ SN, CST Éd.Phys. Évaluation expression corporelle
21 ¹⁷ Éd.Phys. Évaluation expression corporelle	22 ¹⁸	23 ¹	24 ²	25 ³ Élève d'un jour

Différence entre une situation d'apprentissage et d'évaluation (SAÉ) et une situation d'évaluation (SÉ)

	Situation d'apprentissage et d'évaluation SAÉ	Situation d'évaluation SÉ
Intention	<ul style="list-style-type: none"> • Développer les compétences de l'élève 	<ul style="list-style-type: none"> • Faire le point sur le développement des compétences de l'élève
Utilisation	<ul style="list-style-type: none"> • Permet la régulation (formative ou sommative) 	<ul style="list-style-type: none"> • Sommatif
Moment	<ul style="list-style-type: none"> • En cours de cycle 	<ul style="list-style-type: none"> • En cours de cycle et à la fin
Autonomie de l'élève	<ul style="list-style-type: none"> • Soutien de l'enseignant et des pairs, au besoin 	<ul style="list-style-type: none"> • Sans soutien
Exemples	<ul style="list-style-type: none"> • Projet • Récitation, Quiz, Dictée • Oraux spontanés • Examen (sur une notion précise) • Examen (Connaissance) 	<ul style="list-style-type: none"> • Situation d'écriture • Communication orale • Examens (plusieurs notions où l'élève doit faire des liens) • Examen sur une ou plusieurs compétences ou toutes les composantes de la compétence.